



# Come costruire un kit disegno

Sei in un museo, giri per le sale e come per incanto resti folgorato dall'opera più bella che tu abbia mai visto. La osservi bene, vuoi assolutamente ricordarla. Vorresti appuntare il nome e il titolo dell'opera, disegnare i suoi tratti principali, ma non hai portato niente con te e sei costretto a scrivere con un mozzicone di matita dietro uno scontrino che poi butterai perché non ricordi di averci scritto sopra qualcosa di importante.

La Pinacoteca di Brera propone da diverso tempo un kit disegno da usare in museo, ma in questo periodo in cui non possiamo prestarlo abbiamo pensato di darti dei consigli su come costruirlo a casa e portarlo con te ogni volta che vai in un museo.

Ecco come fare:

## La base

Comincia a procurarti una buona base. La grandezza dipende da quella dei tuoi fogli (per esempio: le misure di un foglio A4 sono 21 x 29,7 cm).

La base deve essere sufficientemente rigida per sostenere i fogli e non piegarsi mentre disegni. Può andare bene una tavoletta di compensato (a) o un cartoncino rigido (va benissimo il fondo della scatola degli stivali o dei giochi) (b).

Sovrapponi più cartoncini per ottenere una giusta rigidità (c). Puoi personalizzare la tavoletta rivestendola con carta colorata o da regalo.



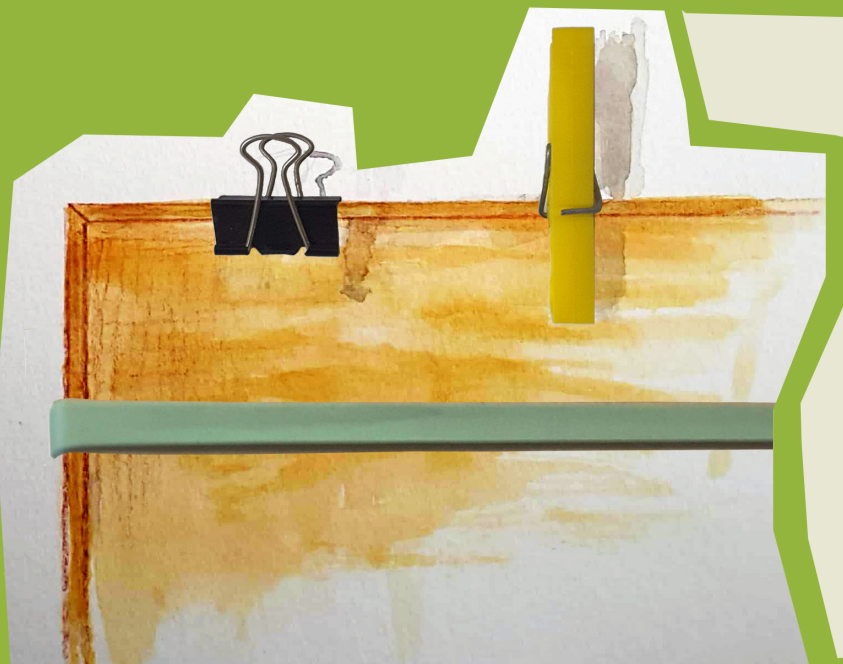
## I fogli

La carta che userai dipende dalle tue esigenze.

Scegli carta non molto grande; meglio non superare le dimensioni di un A4 (21 x 29,7 cm).

Scegli la grammatura e la grana che ti piace. Puoi usare i classici fogli lisci da 80 g (quelli per le fotocopie) o una carta ruvida. Puoi pensare a una carta colorata, invecchiata, quadrettata, riciclata.





## Il fermaglio

Per tenere insieme i fogli e la tavoletta devi trovare un fermaglio abbastanza forte da sostenere il peso. Puoi pensare al fermaglio usato in ufficio, un elastico, ma anche la classica molletta da bucato può essere una soluzione. Fai delle prove poiché la pressione delle mollette non è sempre uguale e puoi rischiare di perdere i fogli.

## La matita, la gomma e il temperino

Anche la scelta della matita è personale. Molti amano le matite grasse, altri matite con un segno più leggero, altri invece preferiscono le matite colorate o addirittura la penna! Noi ti consigliamo una matita non troppo grassa. Scegli una HB o una 2H. Puoi personalizzare la tua matita dipingendola con tempere o smalti, applica degli adesivi o rivestila con della carta decorata.

Per la gomma puoi spaziare tra una scelta infinita, mentre per il temperino devi optare per uno con il serbatoio perché in museo non troverai dei cestini. Per contenere tutto puoi procurarti un astuccio.



## Altri materiali

Possono esserti utili anche un righello e una lucina da lettura per le sale più buie del museo.

Decora la tua matita!

## La borsa

La borsa deve essere in grado di contenere la tavoletta coi fogli e gli altri materiali. Puoi utilizzare qualcosa che hai già a casa. Un'idea potrebbe essere cercare tra i sacchetti regalo o le shopping bag. Se sei fortunato potresti trovare un sacchetto con i manici molto lunghi per tenerlo sulla spalla così da avere le mani libere quando vorrai usare la tavoletta da disegno. Se, invece, ha i manici troppo corti avrà bisogno di una piccola modifica.



## Procedi così:

Togli i manici dal sacchetto senza rovinare i buchi.

Procurati due cordini o dei nastri lunghi circa 70 cm e usali come nuovi manici. Passa il cordino nei fori (ciascun cordino in due buchi) annodando le estremità.

Fai attenzione che i nodi restino all'interno del sacchetto.

Adesso puoi inserire nel tuo sacchetto la tavoletta e i materiali utili.

**IL tuo kit disegno è pronto, portalo con te in museo o in qualunque luogo tu voglia.**



A cura dei Servizi Educativi della Pinacoteca di Brera  
Giugno 2020